

(Pages : 4)

P – 1066

Reg. No. : .....

Name : .....

**Second Semester B.A. Degree Examination, September 2022**

**First Degree Programme under CBCSS**

**English Language and Literature**

**Core Course**

**EN 1241 : INTRODUCTION TO LITERARY STUDIES – II**

**(2020 Admission Onwards)**

**Time : 3 Hours**

**Max. Marks : 80**

- I. **Answer all** questions, each in a word or a sentence.
1. **Why** does Atwood call the “convocation” as “Ejection”?
2. **What** does the snake in “The Little Prince” story represent?
3. **What** does the title *Pather Panchali* mean?
4. **What** would Kino do with his riches?
5. **Where** did the artificial nightingale come from?
6. **Why** is the narrator in “An Honest Thief” surprised?
7. **How** does Red Chief feel about being kidnapped?
8. **What** season did the weather feel like at the beginning of Bram Stoker’s “Dracula’s Guest”?

**P.T.O.**

9. Describe the setting of the story in "The Shawl" by Cynthia Ozick.
10. What does Mrs Sheridan want Laura to bring to the Scotts, and how does Laura react?

**(10 × 1 = 10 Marks)**

II. Answer any **eight**, each in a short paragraph not exceeding **50** words.

11. Define Plot.
12. Harari considers Stone Age as false title as far as pre-agricultural time is concerned. Why?
13. Atwood quotes behaviour specialists' term 'substitution activities' in her speech. What does she mean?
14. What does the return of Kino and Juana and their throwing away the pearl mean symbolically?
15. Why didn't the narrator dare to 'disobey' the little prince?
16. What was the nature of friendship between the Kabuliwallah and Mini?
17. What are the features of short story?
18. What is the major theme discussed in the short story "The Nightingale"?
19. Write a note on the title "An Honest Thief".
20. Why did the two men decide to kidnap someone?
21. Which are the characteristic features of a Gothic Fiction?
22. What is the significance of the title of "Girl"? How does it make the reader focus on the themes and message of the story?
23. Why is Magda compared to animals in the story "Shawl"?
24. What literary techniques does the author use in "The Garden Party"?

25. Write note on Fiction and Non- Fiction.
26. Write a note on Katherine Mansfield.

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. Answer any six, each in a paragraph not exceeding 100 words.

27. What lessons Margaret Atwood's famous speech holds for the young men and women just finishing their studies?
28. How does the novel and the novella different from each other?
29. How does Tagore develop the theme of otherness in "Kabuliwallah"?
30. What is the significance of the relationship between Durga and Indir?
31. Interpret the binary, Honest thief versus dishonest thief in the story "An Honest Thief".
32. What do we learn about Johnny Dorset in the story "The Ransome of the Red Chief"?
33. Write a note on the opening narration of "The Dracula's Guest".
34. What is the relationship between a mother and a daughter in the short story "Girl"?
35. What is the meaning of the contrast between silence and speaking in the story "shawl"?
36. "The Garden Party" serves as a literary work that depicts class distinctions that are gradually understood by Laura. Substantiate.
37. Which are the reasons Harari identifies to extrapolate modern forager societies to ancient ones?
38. Steinbeck's *The Pearl* switches between children's fiction and fiction. Comment.

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. Answer any **two**, each in about **300** words.

39. Evolutionary psychology argues that many of our present-day social and psychological characteristics were shaped during the long pre-agricultural era. Elucidate Harari's statement.
40. A symbol can change its meaning during the course of a novel. How does the pearl change its meaning during the course of this novel?
41. Briefly describe Ramachandra Guha's observation.
42. "Tagore's *Kabuliwala* represents a dilemma between the state and migratory history of the world". Explain.
43. "*Pather Panchali* delineates the spiritual, moral, psychological growth of the individuals in the context of contemporary social system". Substantiate.
44. Explain different styles of short story writing with reference to any two short stories prescribed.

(2 × 15 = 30 Marks)

---

IV. Answer any **two**, each in about **300** words.

39. Evolutionary psychology argues that many of our present-day social and psychological characteristics were shaped during the long pre-agricultural era. Elucidate Harari's statement.
40. A symbol can change its meaning during the course of a novel. How does the pearl change its meaning during the course of this novel?
41. Briefly describe Ramachandra Guha's observation.
42. "Tagore's *Kabuliwala* represents a dilemma between the state and migratory history of the world". Explain.
43. "*Pather Panchali* delineates the spiritual, moral, psychological growth of the individuals in the context of contemporary social system". Substantiate.
44. Explain different styles of short story writing with reference to any two short stories prescribed.

(2 × 15 = 30 Marks)

---



(Pages : 3)

A – 5366

Reg. No. : .....

Name : .....

*1 Copy*

**Second Semester B.Sc./B.C.A. Degree Examination, July 2016**  
**Career Related FDP under CBCSS**  
**Group 2(b) : COMPUTER SCIENCE/BCA**  
**CS 1221/CP 1241 : Environmental Studies**  
**(2015 Admn.)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

**SECTION – A**  
**(Very Short Answer Type)**

**(One word to maximum of one sentences. Answer all questions.) (10x1=10 Marks)**

1. What is Montreal protocol ?
2. What do you mean by invasive species ?
3. Who led the *Narmada Bachao Andolan* ?
4. What is a food web ?
5. Name the disease caused by mercury pollution.
6. The first Earth Summit held at \_\_\_\_\_ on \_\_\_\_\_
7. World Biodiversity Day is celebrating on \_\_\_\_\_ of every year.
8. Expand :
  - a) MoEFCC
  - b) CBD.
9. What is National Green Tribunal (NGT) ?
10. Name any two National Parks in Kerala.

P.T.O.



SECTION – B  
(Short Answer)

(Not to exceed **one** paragraph, answer **any eight** questions. **Each** question carries **two** marks.) **(8×2=16 Marks)**

11. What is biodiversity ?
12. Write a note on the waste land reclamation.
13. Write a note on renewable resources with suitable examples.
14. What is role of scavengers in ecosystem ?
15. What is an ecological footprint ?
16. Briefly explain about the sustainable development.
17. Write a note on rooftop rainwater harvesting.
18. Which are the natural causes of water pollution ?
19. Briefly explain the social issues related to sea level rise.
20. What do you mean by acid rain ?
21. What is biodiversity hotspot ?
22. Explain about pyramid of productivity.

SECTION – C  
(Short essay)

(Not to exceed **120** words, answer **any six** questions. **Each** question carries **four** marks.) **(6×4=24 Marks)**

23. Write a note on nuclear accidents.
24. Write a note on the EPA Act, 1986.



25. Briefly explain about the relevance of wildlife sanctuaries.
26. Write a note on watershed management.
27. Explain how Family Welfare Programme helps in the control of population ?
28. Describe the impacts of soil pollution.
29. Briefly explain about the bio-geographical regions of India.
30. Write a note on wetlands of Kerala.
31. Write a note on Western Ghats.

**SECTION – D**  
**(Long essay)**

(Answer **any two** questions. **Each** question carries **15** marks.)

**(2×15=30 Marks)**

32. Conservation of biodiversity is very significant for the sustenance of earth. Explain.
  33. Write an essay on Global warming and its impacts.
  34. Explain about the water pollution and its control measures.
  35. Briefly explain about succession with suitable illustrations.
-



(Pages : 3)

G – 2378

Reg. No. : .....

Name : .....

**Second Semester B.A. Degree Examination, May 2019**  
**First Degree Programme under CBCSS**  
**Complementary Journalism for English Lang and Literature**  
**CJ 1231 – HISTORY OF INDIAN MEDIA**  
**(2014 Admn Onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

PART – I

Answer the following (1-2 sentences) :

1. *The Harijan*
2. Raja Rammohan Roy
3. *Swadeshabhimani*
4. Adoor Gopalakrishnan
5. Edwin H. Armstrong
6. *Pashchimodhayam*
7. K.P.Kesava Menon
8. *Neelakuyil*
9. Vigathakumaran
10. Indian Opinion.

**(10 × 1 = 10 Marks)**

P.T.O.

PART – II

Write short notes, each not exceeding **60** words, on any eight of the following.

11. Origin and development of Malayala Manorama.
12. A Pre-Independence history of press freedom in India.
13. Who founded the West Coast Spectator?
14. Explain the uniqueness of *Paschimatharaka*.
15. Who is the father of Malayalam Journalism and why was he known for?
16. Define the development of the Newspaper *Keralamitram*.
17. State Dadasaheb Phalke's contribution to Indian cinema.
18. Write a brief note on Hermann Gundert.
19. Explain the contributions of Puthupally Raghavan.
20. "Media are the opinion makers"- comment.
21. Explain the objectives of Kerala Press Academy.
22. List the uniqueness of SITE.

(8 × 2 = 16 Marks)

PART – III

Write short essay, each not exceeding **120** words, on any six of the following.

23. Discuss the contributions of James Augustus Hicky to Indian Journalism.
24. Write a note on Serampore Missionaries.
25. Elucidate **Kandathil** Varghese Mappilai's contribution to the progress of Malayalam literature.

26. Discuss the status of documentary cinema in India.
27. Write a detailed note on the venture of *Gnana Nikshepam*.
28. Discuss the FM revolution and its impact on Indian listeners.
29. How did the Malayalam press contribute to Indian freedom struggle?
30. Discuss the emergence and growth of television in India.
31. Analyse the contributions of Swadeshabhimani Ramakrishna Pillai to Malayalam press.

**(6 × 4 = 24 Marks)**

**PART – IV**

Write essays on any **two** of the following.

32. Discuss the current trends in Malayalam Journalism.
33. Explain the trends of journalism set by Raja Rammohan Roy that influenced a gradual change in India.
34. Elucidate the journalistic contribution of Mahatma Gandhi in the freedom movement of India.
35. State the evolution of the golden age of Malayalam film industry.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

(Pages : 3)

M – 2325

Reg. No. : .....

Name : .....

**Second Semester B.A. Degree Examination, December 2021**

**First Degree Programme Under CBCSS**

**Journalism**

**Complementary Course for English**

**CJ 1231 : HISTORY OF INDIAN MEDIA**

**(2020 Admission Regular)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

**PART – A**

Answer **all** questions, each in a word or maximum of **30** words.

1. James Augustus Hicky.
2. Kesari
3. C. V. Kunjiraman
4. Vernacular Press Act
5. J. C. Daniel
6. Malayala Manorama
7. Jesuit of Goa
8. Rajyasamacharam
9. Balan
10. F M

**(10 × 1 = 10 Marks)**

P.T.O.

## PART – B

Write short notes, each not exceeding **60** words, on **any eight** of the following.

11. Name the newspaper run by Gandhiji?
12. Which is the newspaper started by Raja Ram Mohanroy.
13. What was the newspaper of James Silk Buckingham?
14. Which is the first radio station in Kerala? Where was it?
15. Who was the father of Malayalam journalism?
16. Define Feature stories.
17. Who started Bombay Samachar?
18. Which was the first Indian television channel?
19. What is the full form of TRP?
20. Who got first national award for acting in Kerala? Which year?
21. Which was the first colour movie in India? Write a brief note.
22. Name the first malayalam movie. Write a brief description.
23. Which was the first 3D film in India? Who produced it?
24. What is the uniqueness of Gnananikshepam?
25. Who introduced Nasrani Deepika? What is the present name of that daily?
26. Who is the founder of Malayala Manorama? When was the paper launched?

**(8 × 2 = 16 Marks)**

## PART – C

Write short essays, each not exceeding **120** words, on **any six** of the following.

27. Discuss Sreerampore Missionaries' contribution to the growth of Indian journalism.
28. "James Augustus Hickey is regarded as the father of Indian journalism" — Discuss.

29. Discuss the significance of the role of Gandhiji as a journalist.
30. Explain the brief history of Malayalam press.
31. Discuss Kandathil Varghese Mappilai's contribution to the development of Malayalam literature.
32. Describe the structure of Prasar Bharathi Act.
33. Discuss the contribution of Kesari Balakrishna Pillai in Malayalam journalism.
34. Discuss the growth and origin of journalism in India.
35. Explain the role of new media technology in journalism.
36. Explain the development of Malayalam cinema.
37. Discuss the history of Radio in pre-independence era.
38. Discuss the role of 24x7 news channels in development of journalism.

**(6 × 4 = 24 Marks)**

**PART – D**

Write long essays for **any two** of the following.

39. 'The trends of journalism set by Raja Rammohan Roy influenced the reformist movement in India'. — Discuss.
40. 'Series have occupied important position in television broadcasting'. Do you agree? Discuss.
41. Elucidate in detail the history of any one of the Malayalam newspaper which began publication before independence.
42. What are the major developments in the history of radio and television broadcasting in India' -Discuss.
43. Discuss about the development of Television in India.
44. Discuss the role of cinema as the mass communication tool.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

Reg. No. : .....

Name : .....

**Second Semester B.A./B.Sc./B.Com. Degree Examination, September 2022**

**Career Related First Degree Programme under CBCSS**

**Language Course IV – Additional Language – Malayalam**

**ML 1211.3 : ഭൃശ്യകലാസാഹിത്യം**

**(2021 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. ശ്രീകൃഷ്ണചരിതം മണിപ്രവാളം ആരുടെ കൃതി?
2. 'സദാരാമ' ഏതു വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു?
3. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ കളർ സിനിമ.
4. സംസ്കൃത നാടക ലക്ഷണമനുസരിച്ച് ഏതു തരത്തിലുള്ള നായകനാണ് നാടകത്തിന് അഭികാമ്യം?
5. കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരുടെ 'കല്യാണസൗഗന്ധികം' ഏതു തുള്ളൽ വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു?
6. കൃഷ്ണനാട്ടത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ്.
7. കഥകളി മുദ്രകൾക്ക് അടിസ്ഥാനമായി സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള ഗ്രന്ഥം.
8. ലോകപൈതൃക പട്ടികയിൽ ഇടം നേടിയ കേരളീയ കലാരൂപം.

9. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ആര്?
10. കഥകളിയുടെ അവസാന ചടങ്ങ് ഏത്?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. അമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. 'അല്ലെങ്കിൽ ലോകഭരണാധികാരത്തിന് ഒരാഴിവും ഇല്ലല്ലോ' - ആരുടെ വാക്കുകൾ? സന്ദർഭവും സ്വരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
12. തുള്ളലിന്റെ ഉത്ഭവവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഐതിഹ്യം വിമർശനബുദ്ധ്യോ പരിശോധിക്കുക.
13. സിനിമയിൽ എഡിറ്റിംഗിനുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത്?
14. സംഗീതനാടകങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
15. പഞ്ചസന്ധികൾ എന്നാലൊന്ത്?
16. കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കുക - ഒപ്പന.
17. കഥകളിയുടെ ഉത്ഭവചരിത്രത്തിൽ കൃഷ്ണനാട്ടം, രാമനാട്ടം എന്നിവയ്ക്കുള്ള പങ്കെന്ത്?
18. 'നീലക്കുയിൽ' എന്ന സിനിമയ്ക്ക് മലയാള സിനിമാചരിത്രത്തിലുള്ള സ്ഥാനമെന്ത്?
19. 'വാതിച്ചോർക്കും പ്രാണാപായേ  
ജാതിച്ചോദ്യം വേണ്ടാ തൊടുവാൻ' - ഈ വരികളുടെ പൊരുളെന്ത്?
20. ഊറിയാവിന്റെ വിരസ്യപ്പങ്ങളും രാജഭക്തിയും അയാളുടെ നാശത്തിനു കാരണമായതെങ്ങനെ?
21. കഥാപാത്രനിരൂപണം നടത്തുക - 'ശുചി'.
22. കഥകളി വേഷങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.



23. മലയാളനാടകചരിത്രത്തിൽ കെ.പി.എ.സി. യുടെ പങ്കെന്ത്?
24. ദുര്യോധനന്റെയും പരിവാരങ്ങളുടെയും ഘോഷയാത്രാ വർണ്ണനം നമ്പ്യാർ നിർവ്വഹിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
25. ഡോക്യുമെന്ററി എന്നാലെന്ത്?
26. മലയാളത്തിലെ ആദ്യകാല സിനിമകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. നൂറു വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യത്തിനുത്തരമെഴുതുക.

27. തനതു നാടകത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
28. 'പാപത്തിന്റെ കൂലി മരണമത്രെ!' - ഈ വാക്കുകൾ 'ആ മനുഷ്യൻ നീ തന്നെ' എന്ന നാടകത്തിൽ പ്രാവർത്തികമാകുന്നതെങ്ങനെ?
29. എന്താണ് കല? കലയുടെ വർഗ്ഗീകരണം എങ്ങനെ?
30. ഒരു അനുഷ്ഠാനേതര നാടകം എന്ന നിലയിൽ കാക്കാരിശ്ശി നാടകത്തെ വിലയിരുത്തുക.
31. ഉണ്ണായി വാര്യരുടെ കഥാപാത്രസൃഷ്ടിവൈഭവം പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.
32. സ്ത്രീയുടെ നിസ്സഹായാവസ്ഥയുടെ പ്രതിനിധീകരണമാണ് 'അഞ്ചാമങ്കത്തിലെ ശകുന്തള' - പരിശോധിക്കുക.
33. ദശരൂപങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
34. പറയൻ, ശീതങ്കൻ, ഓട്ടൻ തുള്ളലുകളുടെ വേഷവിധാനങ്ങൾ എങ്ങനെയെല്ലാം?
35. ദുര്യോധനനും ചിത്രസേനനും തമ്മിലുള്ള വാക്സംഘർഷം ചുരുക്കി വിവരിക്കുക.
36. സിനിമ സംവിധായകന്റെ കലയോ? - സ്വാഭിപ്രായം രേഖപ്പെടുത്തുക.
37. സങ്കീർണ്ണമായ വ്യക്തിത്വമുള്ള ഒരാളായി കാട്ടാളനെ കണക്കാക്കാമോ? പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിയ്ക്കുക.
38. ചേദിരാജാവിന്റെ കൊട്ടാരത്തിൽ ദമയന്തിക്കു ലഭിച്ച സ്വീകരണം എങ്ങനെയായിരുന്നു?

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ രണ്ടു ചോദ്യത്തിനുത്തരമെഴുതുക.

39. നാടകസാഹിത്യരംഗത്ത് സി.ജെ. തോമസിന്റെ സംഭാവനകൾ എന്തെല്ലാം?

40. സിനിമയിൽ തിരക്കഥയുള്ള പ്രാധാന്യം 'ഓപ്പോൾ' നെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.

41. സംസ്കൃതനാടക ലക്ഷണം പൂർണ്ണമായി പാലിക്കുന്ന കൃതിയാണ് അഭിജ്ഞാനശാകുന്തളം - സമർത്ഥിക്കുക.

42. കഥകളിയുടെ വികാസപരിണാമങ്ങൾ വിവരിക്കുക.

43. പ്രമേയസീകരണത്തിലും അവതരണത്തിലും നൃജനരേഷൻ സിനിമകൾ കൊണ്ടുവന്ന മാറ്റങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

44. നളചരിതം ആട്ടക്കഥ നരചരിതമായി മാറുന്നതെങ്ങനെ?

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 4)

P – 1035

Reg. No. : .....

Name : .....

**Second Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, September 2022**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Language Course V – Additional Language – Malayalam**

**ML 1211.1 : ഗദ്യസാഹിത്യം**

**(2020 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- i. ഒരു വാക്കിലോ രണ്ടു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരം എഴുതുക.
1. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ ചെറുകഥ ഏത്?
2. 'കുന്ദലത്ത്' എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാരാണ്?
3. 'കടൽത്തീരത്ത്' എന്ന കഥയിലെ വെള്ളായിയപ്പന്റെ ഭാര്യയുടെ പേരെന്ത്?
4. കെ. സരസ്വതിയമ്മയുടെ പ്രസിദ്ധീകൃതമായ ആദ്യകഥ ഏത്?
5. 'ആരാന്റെ കുട്ടി' എന്ന കഥയുടെ മറ്റൊരു പേര് എഴുതുക.
6. "അവന്റെ പല നാളത്തെ ശ്രമഫലം! അക്ഷയമായ സമ്പാദ്യം" എന്ത്? ആരുടെ?
7. മലയാള കാവ്യകല കണ്ട ഏറ്റവും വലിയ കോമിക് ജീനിയസ് ആര്?
8. 'നീലക്കുയിൽ' എന്ന ചിത്രത്തിന്റെ കഥാസംഭാഷണരചയിതാവ് ആര്?

P.T.O.

9. ഡോ. വി.പി. ഗംഗാധരന്റെ 'അനുഭവങ്ങൾ'ക്ക് സ്വതന്ത്രാവിഷ്കാരം നിർവ്വഹിച്ചതാര്?
10. 'മലയാളശൈലി' എഴുതിയതാര്?

**(10 × 1 = 10 Marks)**

- II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ എട്ടു ചോദ്യത്തിനുത്തരം എഴുതുക.
11. 'വെള്ളിക്കോൽ' എന്ന് ബീരാനെ വിളിക്കുന്നതിന് പിന്നിൽ പ്രതാപത്തിന്റെ ഒരു കഥയുണ്ട്. വിശദമാക്കുക.
12. ഫലിതത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കെ.പി. അപ്പന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ എഴുതുക.
13. എഴുത്തുകാരൻ പല ഭാഷ അറിയുന്നവനും പല ഭാഷയിൽ മാനം പാലിക്കുന്നവനുമായിരിക്കണം എന്ന കെ.പി. അപ്പന്റെ പ്രസ്താവത്തിന്റെ പൊരുൾ വ്യക്തമാക്കുക.
14. "വായ് മുറുക്കുണ്ണി.... ദയ ചെയ്തു വായ് മുറുക്ക്...." സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.
15. 'ആ തെളിനീരയാളെ മാറോടണച്ചു' ആരെ? സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.
16. "അരിയും തിന്നു ആശാരിച്ചിയേയും കടിച്ചു. പിന്നെയും നായ് മുന്നോട്ടോ?" - സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.
17. "ഇത്തിളാകാൻ ജനിച്ച സ്ത്രീക്ക് അതിബുദ്ധി ഒരു ശാപമാണ്" - ആരുടെ വാക്കുകൾ? വിശദമാക്കുക.
18. 'കണ്ണുനീരിന്റെ ഓതം തോർത്തിന്റെ കെട്ടിലൂടെ കുതിർന്നു പിടിയ്ക്കുന്നു.' സന്ദർഭത്തിന്റെ വൈകാരികത വെളിപ്പെടുത്തുക.
19. "മിണ്ടല്ലെടീ ഒരുമ്പെട്ടോളേ. അവനോന്റെ ഇല്ലായ അവനോൻ അറിഞ്ഞാൽ മതി" - ആരുടെ വാക്കുകൾ? സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.
20. 'വിത്തുകൾ മണ്ണിൽ വീഴ്ത്തി പാഴാക്കിയ യുദ്ധയുടെ മകൻ ഒന്നാണായിരുന്നു അന്നത്തെ ഗോളി' - സന്ദർഭവും ബൈബിൾ പരാമർശത്തിന്റെ ഔചിത്യവും വെളിപ്പെടുത്തുക.

21. ഗുദാമിന്റെ കഥ ചുരുക്കിയെഴുതുക.
22. "ഇനിയുള്ള പരീക്ഷകൾ നമ്മൾ ഒരുമിച്ച് എഴുതും." - സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.
23. ഇംഗ്ലീഷുകാരൻ പ്രയോഗിക്കുന്ന മലയാളത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്ത്?
24. മാധ്യമങ്ങളുടെ പ്രധാന ദൗത്യം എന്ത്?
25. കാല്പനികത എന്നാൽ എന്ത്? മലയാളകാല്പനികതയെ പി.വി. വേലായുധൻ പിച്ചു നിരീക്ഷിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
26. എഴുത്തച്ഛന്റെ സംക്ഷേപണകലയെ കെ.പി. അപ്പൻ വിവരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. **120** വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറ് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

27. "ഞാനും ഒരു പെണ്ണാണ്. എനിക്കുമുണ്ട് ഒരു ഹൃദയം" - സന്ദർഭം വിശദമാക്കി അന്നത്തെ സാമൂഹിക സാഹചര്യങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുക.
28. ഉമ്മാച്ചുവിന്റെ പുനർവിവാഹസാഹചര്യം വ്യക്തമാക്കുക.
29. വിശപ്പും തറവാട്ടുമഹിമയും സംഘർഷം സൃഷ്ടിക്കുന്ന കഥയാണ് 'കർക്കിടകം' - വ്യക്തമാക്കുക.
30. "വീടാത്ത കടങ്ങൾ പടച്ചവന്റെ സൂക്ഷിപ്പുകളാണ്" സന്ദർഭവും ആശയവും വിശദീകരിക്കുക.
31. മുതലാളിത്തസംസ്കാരം മാധ്യമങ്ങളെ സ്വാധീനിച്ചതിനെക്കുറിച്ചുള്ള എം.എൻ. വിജയന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ എഴുതുക.
32. തർജ്ജമയിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ഇം.എം. എസ്സിന്റെ വെളിപ്പെടുത്തലുകൾ എഴുതുക.
33. ഫലിതത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കെ.പി. അപ്പന്റെ കാഴ്ചപ്പാട് വ്യക്തമാക്കുക.
34. ഭാഷ കലങ്ങിപ്പോകുന്ന മസ്തിഷ്കപീഡനങ്ങളാണ് ബലാൽസംഗങ്ങൾ എന്ന് സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ വ്യക്തമാക്കുന്നതെങ്ങനെ?

- 35. പുരുഷാധികാരം, കുടുംബം, വിവാഹം എന്നീ സങ്കല്പങ്ങളോടുള്ള സരസ്വതിയമ്മയുടെ പ്രതികരണം 'പെൺബുദ്ധി' എന്ന കഥയെ ആസ്പദമാക്കിയെഴുതുക.
- 36. ആദ്യകാല മലയാളകഥകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ വെളിപ്പെടുത്തി 'ആരാന്റെ കൂട്ടി' എന്ന കഥയിൽ അവ എത്രത്തോളം പ്രകടമാകുന്നു എന്നു നിരീക്ഷിക്കുക.
- 37. 'ഹിഗ്ലിറ്റ്' എന്ന കഥയുടെ ആഖ്യാനസവിശേഷതകൾ വെളിപ്പെടുത്തുക.
- 38. "എന്റെ മനസ്സ് കൂടുതൽ ശുദ്ധിയുള്ളതാകുന്നു എന്നിൽ കൂടുതൽ മനുഷ്യത്വം വന്നു നിറയുന്നു" ആരുടെ വാക്കുകൾ? ഈ അഭിപ്രായവുമായി ചേർത്ത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതവും തൊഴിലും നിരീക്ഷിക്കുക.

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 39. "കാമിനി മൂലമുണ്ടായ കലഹങ്ങളുടെ കഥയാണ് ഉമ്മാച്ചു" എന്ന എൻ.പി. മുഹമ്മദിന്റെ നിരീക്ഷണത്തിന്റെ സാധ്യത പരിശോധിക്കുക.
- 40. സ്ത്രീപീഡനങ്ങളുടെ വൈകാരികതയെ സുഭാഷ് ചന്ദ്രനും കെ.ആർ. മീരയും സമീപിക്കുന്ന തെങ്ങനെ എന്ന് തല്പം, കൃഷ്ണഗാഥ എന്നീ കഥകളെ മുൻനിർത്തി ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 41. നഗരവൽക്കരണം നശിപ്പിക്കുന്ന മനുഷ്യനന്മകളെക്കുറിച്ചുള്ള കാരുരിന്റെ വേദനയാണ് 'ഉരുപ്പാന്റെ കിണർ' എന്ന കഥ. നിരൂപിക്കുക.
- 42. ആദ്യകാല പെണ്ണുഴുത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ വെളിപ്പെടുത്തി 'പെൺബുദ്ധി' എന്ന കഥയെ നിരൂപിക്കുക.
- 43. മലയാളഭാഷയുടെ സംരക്ഷണത്തിനും വികസനത്തിനുംവേണ്ടി ഇ.എം.എസ്. നടത്തിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.
- 44. ഉറുബിന്റെ സ്ത്രീകഥാപാത്രങ്ങൾ നമ്മുടെ സാംസ്കാരികതയിൽ ചെലുത്തിയ സ്വാധീനം വിശകലനം ചെയ്യുക.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

(Pages : 4)

M – 2141

Reg. No. : .....

Name : .....

**Second Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, December 2021**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Language Course V – Additional Language – Malayalam**

**ML 1211.1 : ഗദ്യസാഹിത്യം**

**(2020 Admission - Regular)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒറ്റ വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. കാമികന്റെ പണിപ്പുര എന്ന കൃതി ആരുടേതാണ്?
2. പുതിയ ലോകത്തിൽ ഒരു സുഖമേ പുതിയതായുള്ളു എന്നും അത് വേഗതയാണെന്നും പറഞ്ഞതാരാണ്?
3. 'പെനാൽറ്റി കാക്കുന്ന ഗോളിയുടെ ഉദ്ദേശം' എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാര്?
4. 'തത്ത പറന്നിട്ട് പിന്നെ കൂടടച്ചിട്ടെന്താകാര്യം' - ആരുടെ വാക്കുകൾ?
5. ചോലമരങ്ങൾ ആരുടെ കഥയാണ്?
6. വെള്ളായിയപ്പൻ ഏതു കഥയിലെ കഥാപാത്രമാണ്?
7. വെളുത്ത ചീനമുളക് എന്ന വിളിപ്പേരുള്ള കഥാപാത്രം ഏത് നോവലിലേതാണ്?
8. കാരൂരിന്റെ കഥകളെ മനസ്സിലാക്കാനും എന്ന് വിശേഷിപ്പിച്ചതാര്?

P.T.O.

9. കെ. സുകുമാരന്റെ കഥകളെ മഹിളാളി മഹാസ്വദം എന്ന് വിശേഷിപ്പിച്ചതാരാണ്?
10. നിദ്രാടനം നടത്തുന്നവർ (The Sleep Walkers) എന്ന നോവലിന്റെ രചയിതാവ്?

**(10 × 1 = 10 Marks)**

- II. ഒരു വണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
11. അപരിചിതന്റെ സംഭാഷണം ഒരു കൊലക്കയറിനെപ്പോലെ വെള്ളായിയപ്പന്റെ കഴുത്തിൽ ചുറ്റി മുറുക്കി എന്ന് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
  12. എന്താണ് കാല്പനികത?
  13. 'നന്മയെ തടയുന്ന നാഗരികതയുടെ കാലത്ത് നന്ദികെട്ട ആളുകൾക്കിടയിൽ ആ വ്യഭചനേത്രങ്ങൾ കവിഞ്ഞൊഴുകി' - ആരുടെ? എന്തുകൊണ്ട്?
  14. 50 കളിൽ നെയ്ത്തിനെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാൻ രാജാജി പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന കഥയ്ക്ക് പുതിയ കാലത്ത് സംഭവിച്ച പരിണാമം എന്ത്?
  15. ഗീവർഗീസ് അച്ഛന്റെ ഫുട്ബോൾ ഓർമ്മകൾ എന്തെല്ലാമാണ്?
  16. നൗഷാദിനെ കുറിച്ചുള്ള ഡോ. പി.വി. ഗംഗാധരന്റെ ഓർമ്മകൾ എന്തെല്ലാം?
  17. 'ആ ഓർമ്മയിൽത്തന്നെ അയാൾക്ക് യശോദയുടെ കോപവും താപവും വാത്സല്യവും മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞു.' - ഏത് ഓർമ്മയിൽ? എന്തുകൊണ്ട്?
  18. 'വെള്ളയടിച്ചിട്ടും പോകാത്ത ചില കുരിച്ചുവപ്പെഴുന്ന കുരകൾ ചുമരിൽ നിന്നും മിഴിച്ചു നോക്കുന്നത് ആ ദമ്പതികൾ കണ്ടില്ല.' - സന്ദർഭമെന്ത്?
  19. ഫലിതം അതിന്റെ ഏറ്റവും ലാളിത്യത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നത് നമ്പ്യാരിലാണെന്ന് കെ.പി. അപ്പൻ സമർത്ഥിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
  20. 'ഇടി വെട്ടിയതിൽപ്പിന്നെ മഴ പെയ്യുന്നതു സാധാരണയാണെന്ന് പണ്ടൊരു പണ്ഡിതൻ പറഞ്ഞതാണ് അപ്പോൾ എനിക്കോർമ്മ വന്നത്.' സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.



21. 'ഭാഷാപരീക്ഷകൾ കഴിഞ്ഞപ്പോഴാണ് ചോദ്യപേപ്പർ ചോർന്ന് കമലയുടെ പരീക്ഷ നിലച്ചത്.' തല്പം എന്ന കഥയിൽ ഈ പ്രസ്താവനയുടെ സാംഗത്യം എന്താണ്?
22. 'ശാശ്വതവും ദിവ്യവുമായ പ്രേമത്തിന് നശ്യമായ ശരീരത്തിന്റെയും ലൗകികമായ വിവാഹത്തിന്റെയും ആവശ്യമെന്താണ്?' - വിവക്ഷിതമെന്ത്?
23. മലയാളിയുടെ മലയാളം ഇംഗ്ലീഷിനു വഴിമാറിയതിന് ഇ.എം.എസ്. നിരത്തുന്ന ഉദാഹരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
24. 'കൊച്ചും കൂടി തക്കരിക്കാൻ പറ മര്യനെ. പിന്നീം പിന്നീം വെലക്കുല്ലേർന്ന്. ചോറ് വേണ്ട, വാർത്തവെള്ളത്തിലിടാൻ ഒരു പിടി വറ്റെങ്കിലും വെയ്ക്കണ്ടെ?' - ഈ വരികളിൽ തെളിയുന്ന ഭാവം എന്താണ്?
25. അഹമ്മതുണ്ണി എന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
26. ചെറുകഥാകൃത്തിന്റെ സാമൂഹ്യപ്രതിബദ്ധതയെപ്പറ്റി നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം എന്താണ്?

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. നൂറ്റിയിരുപത് വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

27. ഉത്തരാധുനികത ചെറുകഥയിൽ വരുത്തിയ മാറ്റങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്?
28. 'സ്ത്രീപുരുഷബന്ധത്തെ യുക്തിബദ്ധമായി അപഗ്രഥിക്കുന്ന ഒരു കഥയാണ് പെൺബുദ്ധി.' - ഈ അഭിപ്രായത്തിന്റെ സാധുത പരിശോധിക്കുക.
29. 'പത്തൊമ്പതാം ശതകം കാല്പനികതക്ക് വിത്തുപാകാൻ പറ്റിയ നിലമായിരുന്നു.' സമർത്ഥിക്കുക.
30. ലൂസിയെ അവൾ നിന്നിരുന്ന വീടിന്റെ മുന്നിൽ ഇറക്കിവിട്ട് സ്വന്തം മൂറിയിലേക്ക് ശാന്തനായി, യാതൊരു ഗൃഹാതുരത്വവും കൂടാതെ മടങ്ങുന്ന ഗീവർഗീസ് അച്ചൻ ആരുടെ പ്രതിനിധാനമാണ്? വിശദീകരിക്കുക.
31. 'ഫ്യൂഡലിസത്തിന്റെ തകർച്ചയാണ് കർക്കിടകം എന്ന കഥയുടെ കേന്ദ്രബിന്ദു.' - സമർത്ഥിക്കുക.
32. ഉമ്മാച്ചു എന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തെ നിരൂപണദ്യക്ഷ്യാ വിലയിരുത്തുക.

33. കൃഷ്ണനേയും കൃഷ്ണയേയും താരാമ്യപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് കൃഷ്ണഗാഥ എന്ന കഥ മുന്നോട്ടു പോകുന്നതിലെ സാഹസ്യം എന്ത്?
34. എഴുത്തുകാരൻ ഫലിതത്തിൽ നിന്ന് മാനത്തിലേക്ക് നീങ്ങുന്നത് എപ്പോഴാണെന്നാണ് കെ.പി. അപ്പൻ സ്ഥാപിക്കുന്നത്?
35. കടൽത്തീരത്ത് എന്ന കഥയുടെ ആഖ്യാനത്തിലെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?
36. കമല, കൊറിയൻ അലാമില്ലോ എന്നീ പെൺകുട്ടികൾ ഏതു തലത്തിലാണ് ഒന്നിക്കുന്നത്?
37. 'വാർത്തകൾ എത്തിക്കുകയാണ് മാധ്യമങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യമെങ്കിലും ഇന്ന് അവയുടെ ഫലം ഇച്ഛകൾ ഉല്പാദിപ്പിക്കുകയാണ്.' - വിശദീകരിക്കുക.
38. പൂരോഗമനസാഹിത്യത്തിന്റെ കാലത്തെ നോവലുകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?

**(6 × 4 = 24 Marks)**

**IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയായെ രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.**

39. സമകാലിക മലയാള നോവലിൽ ആഖ്യാനത്തിലും പ്രമേയത്തിലും കൈവന്ന പുതുതകൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് വിശദമാക്കുക.
40. 'ഉരുപ്പാന്റെ കിണർ' എന്ന കഥയുടെ സമകാലിക പ്രസക്തിയെന്താണെന്ന് പരിശോധിക്കുക.
41. ഇൻസാറ്റുകൾ വർഷിക്കുന്ന ജ്ഞാനസൗന്ദര്യസ്വരൂപങ്ങൾ ലോകജനതയുടെ പൊതുവായ ഭക്ഷണമായിത്തീർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്ന് പ്രൊഫ. എം.എൻ. വിജയൻ സ്ഥാപിക്കുന്ന തെങ്ങനെ?
42. ആഖ്യാനത്തിന്റെയും പ്രമേയത്തിന്റെയും തലത്തിൽ മലയാള ചെറുകഥയിൽ സംഭവിച്ച രൂപപരിണാമങ്ങളെന്തെല്ലാമെന്ന് വിശദമാക്കുക.
43. ഉമ്മാച്ചു എന്ന നോവൽ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന വിഷയങ്ങളും പ്രശ്നങ്ങളും വർത്തമാനകാല പരിസരത്തിൽ നിന്നു ചർച്ച ചെയ്യുക.
44. പെൺബുദ്ധി എന്ന കഥയിൽ നിന്ന് പുതിയ കാലത്തെത്തുമ്പോൾ സ്ത്രീകളെ പ്രമേയമാക്കുന്ന കഥയ്ക്ക് സംഭവിച്ച പരിണാമങ്ങളെന്തെല്ലാമാണെന്ന് കണ്ടെത്തുക.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

Reg. No. : .....

Name : .....

Second Semester B.A./B.Sc./B.Com. Degree Examination, December 2021.

First Degree Programme under CBCSS

Language Course – English

EN 1212.1/EN 1211.2/ EN 1211.3 – ENGLISH GRAMMAR USAGE  
AND WRITING

(Common for B.A/ B.Sc./ B.Com. and Career Related Group 2(a))

(2019 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. Answer **all** questions each in a word or a sentence.
  1. Change the voice in the sentence.  
Let them go.
  2. Change the sentence "I love eating ice cream" into negative.
  3. Supply the question tag for, "You are ok \_\_\_\_\_".
  4. Correct the following sentence.  
I write fictions.
  5. Begin the following sentence with it.  
To write an essay is not easy.
  6. Choose the correct verb form.  
Trouble \_\_\_\_\_ (choose/chose) to follow the politician wherever he went.
  7. Identify if the following sentence is grammatically correct or not.  
The actor grew up as an only child.

8. Rewrite the sentence using the adverb provided.

I am sad. (quite)

9. Complete the sentences with the correct option.

They are two \_\_\_\_\_ of the same puzzle. (half/halves)

10. The majority of workers \_\_\_\_\_ not turned up for the strike. (has/have)

(10 × 1 = 10 Marks)

II. Answer **any eight** of the following questions as per instructions:

11. Convert the following into a compound sentence.

(a) I have an interview. I am late for it.

(b) The menagerie is far away. It is flooded.

12. Convert the following into a simple sentence.

(a) He is a cop. It is true.

(b) Gopal is alone. He is still cheerful.

13. Correct the following sentences.

(a) Ritu shaked the pencil.

(b) He gave to me a pen holder.

14. Change the voice.

(a) We must take care of the puppy.

(b) Close the gate.

15. Fill in the blanks using the correct verb given in brackets.

(a) The boy has been \_\_\_\_\_ (missing/to miss) since last week.

(b) Unicorns \_\_\_\_\_ only in fairy tales. (exist/existed).

16. Choose the correct usage.

(a) Half the shelf \_\_\_\_\_ (is/are) filled with organic products.

(b) Everyone \_\_\_\_\_ (has/have) duties.

17. Change into comparative degree:

(a) His bike is as old as mine.

(b) Megha is the brightest student in the class.

18. Frame a question to get the underlined word as answer.
- (a) He is a critically acclaimed novelist.
- (b) I am living in Melbourne since last year.
19. Add the correct question tag.
- (a) Everyone came to the movie premiere, \_\_\_\_\_ ?
- (b) Buying a new house is a risky affair, \_\_\_\_\_ ?
20. Reorder the jumbled sentences.
- (a) Stuggling dancer/ been/ I/ have/a
- (b) Went/ hiking trip/ they/ on a
21. Choose the appropriate option to fill in the blanks.
- (a) The principal did not intend to discuss it any (further/ farther)
- (b) Ravi had done it with the \_\_\_\_\_ intentions in mind (best/better).
22. Rewrite into positive sentences.
- (a) I hate cooking.
- (b) He does not like giving impromptu speeches.

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Answer **any six**, as directed:

23. Write a conversation between two friends on a matter of importance.
24. Expand the following proverb:  
A stitch in time saves nine.
25. Prepare a questionnaire to assess the pattern of spending time online among teenagers.
26. Prepare a conversation between a teacher and a student who failed a test paper.
27. Change the following conversation into Reported Speech:  
Zain: What are you doing?  
Cathy: Trying to prepare a quick lunch.  
Zain: Do you need my help?  
Cathy: Sure. Prep these ingredients for me!

28. Change the following into passive voice.
- (a) You can listen to the new song now.
  - (b) I saw a Banksy painting for sale at the auction.
  - (c) Somebody stole my purse.
  - (d) He gave the correct directions.
29. Fill up using articles:
- She has bought \_\_\_\_\_ new watch for you \_\_\_\_\_ watch is very expensive. It is \_\_\_\_\_ smart watch with \_\_\_\_\_ latest features and \_\_\_\_\_ platinum strap.
30. Correct the following sentences.
- (a) Good friends is harder to come by these days.
  - (b) I and you can clean this mess.
  - (c) She is here since seven days.
  - (d) He gave the speech herself.
31. Complete using suitable modals.
- (a) I \_\_\_\_\_ leave now, as I have to finish my homework. (should/would)
  - (b) It \_\_\_\_\_ rain tomorrow. (may/might)
  - (c) You \_\_\_\_\_ deliver the talk now. (must/should)
  - (d) She \_\_\_\_\_ dance properly. (can/could)

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Answer **any two** of the following:

- 32. Expand the proverb "A thing of beauty is a joy forever".
- 33. Write a report on the PTA meeting that took place in your college.
- 34. Write a short essay on the importance of health care workers during the pandemic.
- 35. Write a report on the importance of world peace.

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 7)

P – 1031

Reg. No. : .....

Name : .....

**Second Semester B.A./B.Sc./B.Com. Degree Examination, September 2022**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Language Course-English**

**EN 1212.1/EN 1211.2/EN 1211.3 : ENGLISH GRAMMAR USAGE AND WRITING**

**(Common for B.A./B.Sc./B.Com. & Career Related 2(a) Courses)**

**(2020 Admission onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. Answer all questions, each in a word or a sentence.
1. The earth revolves round the sun. (Identify the predicate)
2. I am not so great as him. (change into Affirmative)
3. As soon as the bell rang the children ran out of the classroom. (Begin with "no sooner")
4. He had a \_\_\_\_\_ escape. (use suitable form of the word 'miracle')
5. Who would not like to win a prize? (change into assertive)
6. How he managed to escape is not clear. (Begin with "It")
7. The \_\_\_\_\_ portion of the book is rather difficult. (later/latter)
8. The man approached the door stealthily. (Identify the adverb)

P.T.O.

9. Novel you gave me yesterday is masterpiece of author. (Insert articles wherever necessary)
10. A hundred centimetres \_\_\_\_\_ equal to a metre. (are/is).

(10 × 1 = 10 Marks)

II. Answer **any eight**, each in a short paragraph not exceeding **50** words.

11. Convert the following into a complex sentence :

- (a) We did not stir out of the house because it was raining heavily.
- (b) The fire had devastated the building, yet the people managed to escape.

12. Convert the following into a simple sentence :

- (a) You must take exercise or you will not keep healthy.
- (b) If one is kind alone, it will not help one in his career.

13. Change the voice:

- (a) He is being deceived by his own friends.
- (b) The boys are conducting a debate in the college auditorium.

14. Fill in with conjunctions:

- (a) He lost his balance \_\_\_\_\_ fell off his bicycle.
- (b) Rocky is slow \_\_\_\_\_ sure.

15. Add appropriate question tag:

- (a) You like it, \_\_\_\_\_
- (b) She is not hardworking, \_\_\_\_\_



16. Change into comparative degree :
- (a) The tiger is the most ferocious animal.
  - (b) Mumbai is the seaport nearest to Europe.
17. Give the basic pattern of the following sentences :
- (a) I showed the conductor our tickets.
  - (b) Mary plays the violin beautifully.
18. Rearrange the jumbled words to form meaningful sentences :
- (a) favour / this / to / you / for / am / obliged / I
  - (b) accused / he / been / of / has / theft.
19. Rewrite the sentences using the adverbs provided :
- (a) She pronounced the word correctly. (quite)
  - (b) Diya spoke in front of the audience. (boldly)
20. Punctuate
- (a) ma am could you help me he asked
  - (b) the ganga the yamuna and the narmada are three of the longest Indian rivers
21. Complete using a clause :
- (a) All believed \_\_\_\_\_ (noun clause)
  - (b) I saw a man \_\_\_\_\_ (adjectival clause)
22. Add an appropriate interrogative pronoun :
- (a) \_\_\_\_\_ would you like to go for a picnic?
  - (b) To \_\_\_\_\_ shall I send this letter?

23. Frame questions to get the underlined words as answers :
- (a) The book is dedicated to his father.
  - (b) The government has launched a new road safety campaign.
24. Convert the sentences into plural form :
- (a) The ox has a cloven hoof
  - (b) A thief stole the box of a traveller.
25. Identify the principal and subordinate clauses in the sentences:
- (a) She left the office when her work was over.
  - (b) It is clear that it is going to rain today.
26. Fill in using since or for:
- (a) Life has changed completely \_\_\_\_\_ I left college.
  - (b) He has been ill \_\_\_\_\_ a month now.

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. Answer **any six** of the following as directed :

27. Fill in the blanks with suitable prepositions.
- (a) He fought \_\_\_\_\_ courage.
  - (b) He is indebted \_\_\_\_\_ his friend.
  - (c) The mountains were covered \_\_\_\_\_ snow.
  - (d) The father has faith \_\_\_\_\_ his son.
  - (e) Do not speak ill of a person \_\_\_\_\_ his back.

- (f) I left school \_\_\_\_\_ the age of sixteen.
- (g) Jake was standing \_\_\_\_\_ the counter.
- (h) Please pay me \_\_\_\_\_ cash.

28. Complete the sentences using the correct form of the tenses:

The water level \_\_\_\_\_ (rise) fast. It \_\_\_\_\_ (continue) to rise and \_\_\_\_\_ (reach) the danger mark already. The authorities \_\_\_\_\_ (look) into the matter.

29. Complete using suitable modals.

- (a) I \_\_\_\_\_ speak Bengali fluently.
- (b) Her father \_\_\_\_\_ permit her to join the course.
- (c) What \_\_\_\_\_ you like for dinner?
- (d) She \_\_\_\_\_ have worked harder for her examinations.

30. Join the sentences using a connective:

- (a) We got into a bus. It was crowded.
- (b) The dog bit the burglar. The burglar had broken into the house.
- (c) He cannot afford a motor-car. He is too poor.
- (d) The storm ceased. The sun came out.

31. Change the italicized word as directed:

- (a) Satyajit Ray is a film director of *repute*. (into adjective)
- (b) The soldiers fought the battle *courageously*. (into noun)
- (c) He treated us with *kindness*. (into adverb)
- (d) Smoking is *injurious* to health. (into verb)

32. Correct the sentences:

- (a) They can't hardly speak English.
- (b) The pineapple is less sweet than the mango.
- (c) Whatever happen I will face it.
- (d) When I was in Kerala, he came to see me each day.

33. Complete using articles:

\_\_\_\_\_ effective way of opening \_\_\_\_\_ essay is with \_\_\_\_\_ question. \_\_\_\_\_ reader's attention is at once gripped by \_\_\_\_\_ striking questions. Therefore, \_\_\_\_\_ good essay should never miss \_\_\_\_\_ question in \_\_\_\_\_ beginning.

34. Rewrite as instructed:

- (a) It is your duty to look after your parents. (rewrite using the modal "ought to")
- (b) I saw a \_\_\_\_\_ of ships in the harbor. (use a collective noun)
- (c) The waiter served us food. (change the gender of the underlined word)
- (d) Give me some food which I can eat. (replace the adjectival clause with "to")

35. Identify the difference in meaning of the sentences :

- (a) He said he had worked in Chennai.  
He said he would be working in Chennai.
- (b) Someone phoned you.  
Someone has been phoning you.

36. Change the narration (into direct or indirect):
- (a) "Sit down boys," said the teacher.
  - (b) My father asked me if I had to leave the following week.
  - (c) He said to me, "Can I use your computer?"
  - (d) The sailor said, "My captain is a cruel fellow".
37. Construct a dialogue between Ravi and the clerk at a post office regarding the sending of a document by speed post.
38. Draft a questionnaire to be circulated among the students of a college to assess the impact of online shopping.

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. Answer **any two** of the following.

39. Write a short essay on Social Media-A Necessary Evil.
40. You are the Sports Secretary of ABX College. Write a report on the inauguration of the new indoor gymnasium in the college.
41. Construct a story from the given outline :
- An old lady loses her eye sight-calls a doctor-promises high fees if cured- doctor calls daily-covets pieces of her furniture daily-finally cures her-asks for fees-she refuses-doctor files a case-she says her sight not properly restored-cannot see her furniture-judge gives verdict in her favour.
42. Expand the proverb: A stitch in time saves nine.
43. Prepare a newspaper report on the damage caused by the indiscriminate use of plastic in your city.
44. Write a dialogue between two friends about a movie released in OTT platform.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

(Pages : 4)

P – 1028

Reg. No. : .....

Name : .....

**Second Semester B.A./ B.Sc. Degree Examination, September 2022**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Language Course – III - English**

**EN 1211.1 : Ability Enhancement Compulsory Course:**

**ENVIRONMENTAL STUDIES AND DISASTER MANAGEMENT**

**(2020 Admission Onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. Answer **all** questions, each in a sentence or **two**.

1. What do you understand by energy conservation?
2. Who is Chief Seattle?
3. What is meant by Flagship species?
4. Where is 'A Fable for Tomorrow' set?
5. What does the narrator's wife do to the centipede?
6. What is cumulative impact?
7. What is WWF?
8. Who is the speaker of Satchidanandan's poem?
9. What is Basel Convention?
10. Who is in charge of a relief camp?

**(10 × 1 = 10 Marks)**

P.T.O.

- II. Answer **any eight**, each in a paragraph not exceeding **50** words.
11. Which are the four subsystems / spheres of the earth?
  12. What is the opinion of Chief Seattle about the white man's cities?
  13. Explain the central theme explored in Tagore's essay.
  14. What are terrestrial and aquatic ecosystems?
  15. What do you understand by the term 'Trophic Cascade'?
  16. Which are the factors for biodiversity depletion according to Edward Wilson?
  17. Comment on the narrator's encounter with the cobra.
  18. Mention a few sustainable forestry practices.
  19. What is deforestation?
  20. How does Gieve Patel explain the growth of a tree?
  21. What are the single-use plastic products?
  22. How does plastic affect the marine life?
  23. What is Chernobyl disaster?
  24. "Rise up, brave peasants, reaping/future's gold in paddy fields". Comment.
  25. Who is Tasha?
  26. How does WHO define a natural disaster?

**(8 × 2 = 16 Marks)**

III. Answer any **six** in a paragraph not exceeding **100** words.

27. "The earth does not belong to man-man belongs to earth". Comment.
28. How does Kalidasa bring out the relationship between man and nature in his works?
29. "Then a strange blight crept over the area and everything began to change". Discuss.
30. What are the narrator's contemplations on killing rats?
31. Which are the major kinds of pollution? Explain.
32. Why is it important for the poet to remember Hiroshima?
33. What is e-Waste? What are the challenges and threats posed by e-waste?
34. What is SCMG? What are its functions?
35. Explain the various methods adopted to mitigate the adverse effects of floods.
36. Comment on the irony in the lines "till I told them I wasn't a government official".
37. "It felt like somebody had filled our bodies up with red chillies". Comment.
38. What were the two emergency situations faced by Arif?

**(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. Answer any **two** of the following in not less than **300** words.

39. Elucidate the contrasting attitudes of the Red man and the white man towards Nature as explained in Chief Seattle's speech.
40. Camille T. Dungy's poem discusses a major ecological concern. Substantiate.
41. Attempt a critical appreciation of Basheer's story.



42. Nissim Ezekiel's poem presents the apathy and indifference of the bureaucracy towards the victims of natural disasters. Examine.
43. "People simply started dying in the most hideous ways". Comment on the immeasurable devastation caused by the Bhopal gas tragedy.
44. "Briefly explain the measures taken in the setting up of a relief camp and the rehabilitation of the victims of disasters.

**(2 × 15 = 30 Marks)**

---